

## UN MARCHÉ INSPIRANT : LE MARCHÉ MOBILIER POUR LE NOUVEAU SIÈGE DE PARIS 2024

Retour sur l'accompagnement d'ESS 2024 auprès de Paris 2024 et des entreprises répondant au marché



### Contexte :

Paris 2024 a déménagé en janvier 2021 au sein d'un bâtiment de près de 30 000m<sup>2</sup> au cœur du quartier de la Plaine Saint-Denis, en Seine-Saint-Denis, et avait pour cela besoin d'aménager l'intérieur du bâtiment en mobilier.

### Caractéristiques techniques :

Un marché divisé en 8 lots auquel chaque candidat pouvait répondre individuellement :

- Lot n°1 : Postes de travail, accessoires et rangements
- Lot n°2 : Sièges de travail
- Lot n°3 : Mobilier de réunion et collaboratif
- Lot n°4 : Mobilier spécifique
- Lot n°5 : Mobilier de restauration collective
- Lot n°6 : Mobilier des cafétérias d'étage
- Lot n°7 : Bulles mobilier
- Lot n°8 : Casiers d'étage



### Chiffres clés :

- Près de **50 entreprises de l'ESS** informées ;
- **23 entreprises accompagnées**, dont 13 de l'ESS tout au long de la vie du marché ;
- 16 entreprises dont **13 de l'ESS en phase finale** ;
- 6 entreprises lauréates dont **5 de l'ESS**.

### Facteurs clés de succès :

- **Etre associé en amont** de l'appel d'offres dès la définition du besoin ;
- Travailler de concert avec les différentes parties prenantes : Assistance à Maîtrise d'Ouvrage (AMO), experts métiers, acheteurs ;
- Proposer **un accompagnement sur mesure** ;
- S'appuyer sur **une base de données qualifiées** des structures de l'ESS : connaissance fine du maillage territorial et des capacités des entreprises de l'ESS.



### Calendrier



## 1. EXPRESSION DES BESOINS DE PARIS 2024

Janvier 2020

Acteurs impliqués : Service Achats de Paris 2024 - ESS 2024 - Génie des Lieux (AMO)



Pour faire face à la hausse croissante du nombre de ses collaborateurs, et par la volonté de se rapprocher des habitants et des futurs lieux d'épreuves des Jeux, Paris 2024 a pris la décision d'implanter son nouveau siège en Seine-Saint-Denis.

→ Besoin de mobilier qualitatif pour assurer des conditions d'organisation et de travail optimales.

→ Appétence forte pour des meubles démonstrateurs et design.

### La valorisation apportée par ESS 2024 :

Objectif : favoriser, en amont de la publication du marché, le potentiel de retombées pour les entreprises de l'ESS et maximiser l'impact économique local.

→ Création d'un panel d'entreprises de l'ESS représentatives de la filière, capables de répondre aux exigences des organisateurs, et qui mutualise création d'emplois et fabrication locale.



## 2. CONSEILS TECHNIQUES EN AMONT DE LA PUBLICATION

Février 2020

Acteurs impliqués : Services Généraux de Paris 2024 - ESS 2024

- Travail avec Génie des Lieux, l'AMO choisie par Paris 2024, pour traduire l'expression de besoin en opportunité économique et donc définir le marché.
- Sourcing qualitatif de structures de l'ESS du secteur mobilier pouvant répondre aux exigences du marché en cours d'écriture.
- Rendez-vous avec des experts métiers pour discuter de la faisabilité d'intégration des critères.



### Résultat :

Préconisation de critères de valorisation des initiatives à fort impact environnemental (utilisation de matériaux biosourcés, recyclés, fabrication locale) et recours à des clauses d'insertion.



## 3. PUBLICATION DU MARCHÉ

Mars 2020

Acteurs impliqués : ESS 2024 - Génie des Lieux (AMO) - Entreprises de l'ESS

ESS 2024 x Génie des Lieux (AMO) :

- Etat des lieux des capacités de production des entreprises en période de confinement : s'assurer de la capacité des entreprises en période de confinement et en potentiel chômage partiel à répondre au marché, et ainsi éviter toute éventualité d'infirmité du marché.
- Relai actif au Réseau des CRESS et au Réseau GESAT pour compléter le sourcing et mailler le territoire nationale.

ESS 2024 x Entreprises de l'ESS :

- Lors de la publication du marché : lecture approfondie du cahier des charges et synthèse des éléments principaux avant le relai de l'opportunité aux entreprises.
- Veille : relai ciblé à l'ensemble de l'écosystème d'entreprises présentes sur le secteur du mobilier d'intérieur et référencées sur ESS 2024.



## 4. ACCOMPAGNEMENT INDIVIDUEL ET COLLECTIF

Avril 2020

Acteurs impliqués : ESS 2024 x Entreprises de l'ESS

L'accompagnement proposé par ESS 2024 a reposé sur 2 piliers :

- **Assistance technique & juridique** : disponibilité permanente pour toutes questions relatives au marché (modalités, éclairage sur l'environnement olympique et le besoin de Paris 2024, réponse aux questions techniques...);
- **Accompagnement à la formation de groupement** de réponse au marché (mises en relation en fonction des besoins de sourcing de chaque acteur et capacité).



## 5. FINALISATION

Fin Avril 2020

Acteurs impliqués : Direction des Achats de Paris 2024 - ESS 2024 - Entreprises de l'ESS

ESS 2024 x Entreprises de l'ESS :

- Phase de finalisation des réponses : réunion de travail, par groupement d'entreprises soumissionnaires, de répartition du mobilier / questions finales.



ESS 2024 x Direction des Achats de Paris 2024 :

- Relai des candidatures accompagnées auprès de Paris 2024.



## LES ENTREPRISES DE L'ESS LAURÉATES



### ATELIER EMMAÜS

L'Atelier Emmaüs regroupe des agences et des fabricants de meubles et de décorations inscrits dans leurs temps. L'Atelier s'engage pour une société plus juste, en invitant tous ceux qui veulent à fabriquer de leurs mains des objets économes en ressources naturelles.



### STUDIO EMMAÜS

Le Studio Emmaüs est une association qui rassemble l'Atelier Emmaüs, Les Récréateurs et les ReCréateurs, trois entités qui mêlent solidarité et upcycling. Solidarité, car le studio s'engage pour l'insertion des personnes éloignées de l'emploi. Upcycling, car le mobilier est réalisé à partir de matières issues de la récupération.



### LES RE(CRÉATEURS)

Depuis 2017, les ateliers des ReCréateurs a donné une seconde vie à la matière et une seconde chance aux personnes. Spécialisés dans la couture et la menuiserie, les ateliers des ReCréateurs favorisent l'insertion professionnelle des personnes en situation de grande précarité, en les formant à la création de produits originaux à partir de chutes de matières.



### LE PAVÉ SAS MINIMUM

Le Pavé est un matériau recyclé et recyclable. Destiné aux plans de travail. En revalorisant des déchets de produits en fin de vie, Le Pavé propose un matériau sain, local, et polyvalent. Concrètement, 1 tonne de déchets plastiques, c'est 100 mètres carrés de plaques d'éco-construction fabriquées chez Le Pavé.



### ADOpte UN BUREAU

Adopte un Bureau est une plateforme dédiée au mobilier de bureaux, suivant le principe d'économie circulaire. C'est un service complet qui permet de chercher, de choisir, et de commander en ligne leurs meubles de bureaux, vendus d'occasion. Il est même possible de se faire livrer et installer son nouveau mobilier par les équipes d'Adopte un Bureau.